

**WIOSENNE PRZEBUDZENIE** – Propozycje ćwiczeń, zabaw, zadań dla dzieci 6 – letnich realizujących podstawę programową (do wykonania w domu w okresie od 30.03.2020 do 03.04.2020).



## 1. Zabawa na powitanie

Dzieci witają się z N. (Rodzicem) mówiąc rymowaną L. Fabiszewskiej i wykonując odpowiednie ruchy.

*Na raz nogą tupiemy – dzieci tupią,  
Na dwa w ręce klaszczemy – klaszczą,  
na trzy się kłaniamy – kłaniają się,  
na cztery ręką machamy – machają do siebie ręką.*

## 2. Słuchanie piosenki „Wiosenne buziaki”

<https://www.youtube.com/watch?v=iXVw5asKVGU>

## 3. Nauka piosenki „Wiosenne buziaki” fragmentami, metodą ze słuchu.

Powtarzanie za N. (Rodzicem) fragmentów piosenki w różnym tempie.

## 4. Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej „Ozimina”

Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-ks/mobile/index.html#p=56>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „Nowe przygody Olka i Ady” w wersji elektronicznej.

Nauczyciel (Rodzic) czyta poniższe opowiadanie, a dzieci oglądają ilustracje w książce s.54 – 55.

*Zbliżała się wiosna. Słońce świeciło coraz mocniej, a dni stawały się coraz dłuższe. Olek z Adą przeglądali księgozbiór babci i dziadka. Były tam książki o przyrodzie.*

*– Dziadku, co to jest ozimina? – zapytał Olek.*

*– To są rośliny, najczęściej zboża, które wysiewa się jesienią, bo lubią spędzać zimę pod śniegiem. Wtedy najlepiej rosną.*

*– A ja myślałem, że to są zimne lody! Na przykład ozimina waniliowa, ozimina czekoladowa...*

*– Cha, cha, cha! Poproszę dwie kulki oziminy rzepakowej – roześmiał się dziadek.*

*– Świetnie to wymyśliłeś. Jednak oziminy nie sprzedaje się w cukierniach ani w lodziarniach. Jeśli chcecie, możemy się zaraz wybrać na spacer i sprawdzić, jakie są oznaki wiosny i co wykiełkowało na polach.*

*– Ja wolę zostać z babcią – powiedziała Ada. – Poczekam, aż wiosna sama do mnie przyjdzie.*

*– Mam pomysł – stwierdziła babcia. – Wy idźcie szukać wiosny na polach, a my z Adą sprawdzimy, czy przypadkiem nie ukryła się w naszym ogródku.*

*Olek z dziadkiem wyruszyli na poszukiwanie wiosny. Szli skrajem lasu, a Olek co chwilę przystawał i pytał dziadka o nazwy roślin. Podziwiali białe zawilce i fioletowe przyłaszczki. Olek miał trudności z wymówieniem słowa „przyłaszczka” i było dużo śmiechu. Dziadek, wielbiciel i znawca ptaków, opowiadał Olkowi o przylatujących na wiosnę ptakach.*

– Na pewno przylecą do nas bociany i jaskółki – powiedział Olek. – A jakich ptaków nie wymienilem?

– Są takie niewielkie szare ptaki z białymi brzegami na ogonku. Na pewno usłyszymy ich przepiękny śpiew nad polami.

– Już mi się przypomniało! To skowronki! – zawołał Olek.

– Brawo! A znasz taki wierszyk?

Dziadek przystanął, wcielił się w aktora na scenie i zaczął recytować:

**Szpak się spotkał ze skowronkiem.**

– **Przyszła wiosna! Leć na łąkę!**

**Czas na twoje ptasie trele,**

**z tobą będzie nam weselej.**

– **Drogi szpaku – rzekł skowronek –**

**gardło całe mam czerwone,**

**łykam syrop i pigułki,**

**niech kukają więc kukulki.**

**Kuku, kuku – wiosna śpiewa!**

**Pąki rosną już na drzewach.**

**Kuku, wiosna!**

**Wiosna, kuku!**

**Będzie radość do rozpuku!**

Olek pochwalił dziadka za świetną pamięć i ocenił jego wystąpienie na szóstkę. Słońce grzało coraz mocniej. Za zakrętem polnej drogi Olek zobaczył zielone pole. Ciągnęło się aż po horyzont.

– Dziadku, to wygląda jak zielone morze!

– To jest właśnie ozimina rzepakowa. Rzepak kwitnie na żółto. A tam rosną jęczmień i żyto, widzisz?

– Tak! I te wszystkie rośliny spały pod śniegiem przez całą zimę?

– Tak. A kiedy słońce roztopiło śnieg, od razu napiły się wody.

– Mądre te zboża – podsumował Olek. – Wiedzą, kiedy leżeć, kiedy kwitnąć i kiedy dojrzewać.

– Czasami pogoda płata figle i niszczy całą uprawę, niestety. Nie może być ani zbyt zimno, ani zbyt gorąco, bo rośliny obudzą się za wcześnie.

– Tak jak niedźwiedź – zauważył Olek. – Jeśli obudzi się za wcześnie, to będzie ziewał przez cały czas.

Wracając, nazrywali naręcze wierzbowych bazi, bo Ada uwielbiała je głaskać. Bazie są milutkie jak kotki. W oddali usłyszeli cudny śpiew skowronka.

„To już naprawdę wiosna!” – pomyślał Olek.

W ogródku spotkali Adę, która zrobiła swój własny malutki klombik.

– Zobacz, to są fioletowe krokusy, a te białe dzwoneczki to przebiśniegi, bo przebiły śnieg, żeby wyrosnąć – wyjaśniła bratu.

– *A my widzieliśmy rzepak i słyszeliśmy skowronka. A tu mam dla ciebie bukiet kotków – Olek wręczył siostrze bazie.*

– *Kizie-mizie! – ucieszyła się dziewczynka, a potem szepnęła bratu na ucho:*

– *Chodź, pokażę ci robale...*

– *Robale? Jakie robale?*

– *Kwitnące. Wyrosły na drzewie.*

*Podeszli do drzewa, z którego zwisały żółto-zielone rośliny, wyglądające jak włochate gąsienice. Było ich tak dużo, że przypominały setki małych żółtych warkoczyków.*

– *Robaczywe drzewo. Nie boisz się?*

– *Nie. Na początku myślałam, że to robaki, ale babcia mi powiedziała, że to jest leszczyna. A wiesz, co z niej wyrośnie?*

– *Leszcze, czyli ryby – zażartował Olek.*

– *Nie wygłupiaj się. Wyrosną z niej orzechy laskowe – pochwaliła się swoją wiedzą Ada.*

*Tego dnia wszyscy poczuli wiosnę. Powietrze pachniało parującą ziemią, kwiatami i świeżością. Nikt nie miał ochoty oglądać telewizji ani nawet słuchać radia, bo wokół odbywał się ptasi koncert. Dziadek pogwizdywał wesoło i planował, co nowego posadzi w ogrodzie.*

– *A co zrobisz, jak wiosna się jutro schowa i znowu będzie zimno? – zapytała Ada.*

– *Wiosna? Przecież u nas w domu zawsze jest wiosna.*

– *Jak to?*

– *Wiosna to wasza babcia! – powiedział dziadek i dał babci całusa.*

## **5. Dzieci głośno czytają teksty umieszczone pod ilustracjami do opowiadania („Nowe przygody Olka i Ady” s. 54 - 55)**

Rozmowa na temat opowiadania.

- Co to jest ozimina?
- Gdzie poszli Olek z dziadkiem?
- Jakie oznaki wiosny widzieli?
- Co to są bazie-kotki?
- Co robiła Ada?
- Co to są robale?

## **6. Zabawa ruchowa - Opowieść ruchowa połączona z ćwiczeniami ortofonicznymi – *Wiosno, gdzie jesteś?***

Nauczyciel (Rodzic) czyta poniższy tekst natomiast dzieci naśladują czynności i odgłosy zaznaczone kursywą.

Olek nie mógł się doczekać nadejścia wiosny. Postanowił wyjść do ogrodu i jej poszukać (*maszerując w różnych kierunkach*). Zobaczył drzewa z pąkami, delikatnie poruszające się na wietrze (*naśladując poruszające się drzewa i ich szum*). W oddali usłyszał śpiew ptaków (*naśladując śpiew ptaków*). Nad domem krążyły dwa bociany (*biegają z szeroko rozłożonymi*

*rękami*), a potem brodziły po trawie, wysoko ponosząc nogi, i rozglądały się w poszukiwaniu żabek (*maszerują z wysokim unoszeniem kolan, rozglądają się na boki*). Klekotały cichutko, aby ich nie spłoszyć (*cicho naśladują klekot bocianów*). Żabki zauważyły niebezpieczeństwo i skakały w różnych kierunkach, aby się ukryć (*naśladują zabie skoki*). Nawoływały się cichutko (*cicho kumkają*), aby nie zwrócić na siebie uwagi. Było ciepło i przyjemnie. Olek przeciągnął się, aby rozprostować kości (*przeciągają się*). Nagle nad uchem usłyszał ciche bzyczenie. To pszczoła krążyła nad jego głową (*naśladują brzęczenie pszczoły*). Chłopiec przestraszył się. Zaczął uciekać. Wymachiwał rękami, aby ją odgonić (*biegają i wymachują rękami*). Nagle jego uwagę zwróciły kolorowe kwiaty. Olek pochylił się i je powąchał (*naśladują wąchanie kwiatów*), a potem głośno kichnął (*kichają: aaa... psik!*). „Nie muszę już dalej szukać wiosny” – pomyślał zadowolony, a potem, uśmiechnięty, wrócił do domu (*maszerują, uśmiechając się do siebie*).

## 7. Podawanie atrybutów wiosny

Wymagane przybory: mazak, karton z napisem: *Wiosna jest...*

Dzieci podają atrybuty wiosny, a N. (Rodzic) zapisuje je na kartonie z napisem: **Wiosna jest....** . (możecie także narysować). Gotowe zadanie należy sfotografować i przesłać na adres e-mail: [teresa.rozalia.dul@outlook.com](mailto:teresa.rozalia.dul@outlook.com)

## 8. Zadanie dodatkowe – nauka wiersza, który recytował dziadek Olka – metodą ze słuchu

*Szpak się spotkał ze skowronkiem.*

*– Przyszła wiosna! Leć na łąkę!*

*Czas na twoje ptasie trele,*

*z tobą będzie nam weselej.*

*– Drogi szpaku – rzekł skowronek -*

*gardło całe mam czerwone,*

*tykam syrop i pigułki,*

*niech kukają więc kukulki.*

*Kuku, kuku – wiosna śpiewa!*

*Pąki rosą już na drzewach.*

*Kuku, wiosna!*

*Wiosna, kuku!*

*Będzie radość do rozpuku!*

## 9. Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-kp-3/mobile/index.html#p=54>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” Karty pracy, cz. 3. w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń od s.52 – 54, 56 – 61.

1) Karty pracy, cz. 3, s. 52 –53

- a) Nazywanie oznak wiosny przedstawionych na zdjęciach (zając z młodymi, krokusy, lecące bociany, przebiśniegi, motyle cytrynki, kwitnące wierzba i leszczyna, kra, skowronek, czajka, deszcz). Słuchanie wiersza L. Łącz „Już”. Nauka wiersza fragmentami, metodą ze słuchu. Rysowanie po śladach rysunków motyli. Kolorowanie ich tak, aby przypominały motyla cytrynka.
- b) **Zadanie dodatkowe – nauka na pamięć wiersza Laury Łącz „Już” - metodą ze słuchu.**
- c) Zapoznanie z budową motyla.

Duże zdjęcie/obrazek motyla. N. (Rodzic) pokazuje zdjęcie/obrazek motyla i omawia jego budowę. Ciało motyla jest zbudowane z trzech części: głowy, tułowia, odwłoka. Na głowie motyl ma parę oczu (złożonych), parę czułków oraz ssący aparat gębowy. Tułów składa się z trzech segmentów, na których znajdują się trzy pary odnóży. Od tułowia odchodzą dwie pary skrzydeł pokrytych łuskami.

- d) Oglądanie zdjęć/obrazków różnych motyli, słuchanie ich nazw.

Polecam film edukacyjny na stronie internetowej:

<https://www.youtube.com/watch?v=F8-ycSryEiY>

- e) Praca plastyczna – Pierwszy motyl.  
Dla każdego dziecka: wyprawka, karta 19, klej, nożyczki, kredki, flamastry.
- Wycinanie z karty rysunku motyla.
  - Kończenie kolorowania rysunku motyla.
  - Nacinanie obrazka motyla w wyznaczonych miejscach i składanie go według wzoru.
  - Przyklejanie główki we właściwym miejscu.
  - Motylami można ozdobić salę (pokój).
  - Porządkowanie miejsc pracy.

Gotową pracę plastyczną należy sfotografować i przesłać na adres e-mail: [teresa.rozalia.dul@outlook.com](mailto:teresa.rozalia.dul@outlook.com)

- 2) Karta pracy, cz. 3, s. 54.

Zaznaczanie drogi Ady i Olka do kwiatów. Nazywanie kwiatów. Rysowanie kwiatów po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

- 3) Karta pracy, cz. 3, s. 56.

Oglądanie obrazków. Omawianie etapów rozwojowych żaby.  
Kończenie rysowania żab według wzoru. Kolorowanie ich.

Polecam oglądnąć krótki filmik edukacyjny na stronie:

<http://scholaris.pl/zasob/51969>

- 4) Karta pracy, cz. 3, s. 57.

Oglądanie obrazka sasanki. Powtarzanie jej nazwy. Dorysowywanie brakujących



części sasanki na kolejnych rysunkach. Oglądanie obrazków przedstawiających, jak rozwijała się sasanka. Określanie, czego potrzebują sasanka i inne rośliny, żeby się rozwijać.

**Zadanie dodatkowe - założenie w kąciку przyrody hodowli krokusa i tulipana, szczypiorku, fasoli, rzeżuchy, itp. (może być na parapecie).**

- 5) Karta pracy, cz. 3, s. 58.

Czytanie całościowe samodzielnie nazw kwiatów. Próby wyjaśniania, dlaczego niektóre z nich są pod ochroną. Rysowanie po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

Ochrona gatunkowa roślin to prawny sposób zabezpieczenia rzadko występujących gatunków dziko rosnących roślin zagrożonych wyginięciem. Gatunków chronionych nie wolno niszczyć, zrywać, zbierać, sprzedawać, nabywać, przewozić przez granicę państwa, nie można niszczyć ich siedlisk itp. W niemal wszystkich państwach są gatunki roślin podlegających ochronie. W Polsce za początki ochrony gatunkowej uważa się przepisy chroniące cisa, jakie obowiązywały już w średniowieczu.

- 6) Karta pracy, cz. 3, s. 59.

Kolorowanie rysunków kwiatów. Rysowanie po śladzie, bez odrywania kredki od kartki.

- 7) Karta pracy, cz. 3, s. 60.

Słuchanie tekstu i rysowanie po śladach. Rysowanie po śladzie drogi motylka cytrynka do krokusa.

- 8) Karta pracy, cz. 3, s. 61.

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Rysowanie w każdym kolejnym polu o jedną kropkę deszczu więcej niż w poprzednim.

## **10. Zabawy z zastosowaniem rymowanki o przebiśniegu**

*Gdy poczuł, że zbliża się wiosna,  
przebił śnieg i na świat się wydostał.*

Wypowiadanie rymowanki przez dzieci ze zwiększającym się natężeniem głosu, a następnie z malejącym natężeniem głosu.

## **11. Układanie przez N. (Rodzica), a potem przez chętne dzieci, zdań o przebiśniegu. Liczenie słów w poszczególnych zdaniach**

*Np:  
Przebiśnieg przebija śnieg.  
Przebiśniegi są kwiatami objętymi ochroną.  
Przebiśnieg ma białe, delikatne płatki.*

## **12. Układanie zdań przeczących do podanych zdań twierdzących. N. (Rodzic) mówi**

## **zdania, a dzieci podają przykłady zdań przeczących**

- *W sklepie warzywniczym kupimy buty.*
- *W sklepie warzywniczym nie kupimy butów.*
- *W piekarni kupimy mleko.*
- *W piekarni nie kupimy mleka.*
- *Mama zamówiła w cukierni tort.*
- *Mama nie zamówiła w cukierni tortu.*
- *Ala ma w koszyku bułki i chleb.*
- *Ala nie ma w koszyku bułek i chleba.*

### **13. Zabawa Czy to już wiosna?**

Zielony kartonowy listek dla każdego dziecka.

Dzieci podnoszą w górę zielone, kartonowe listki wtedy, kiedy usłyszą informację zapowiadającą wiosnę np.

- *Po trawie chodzą bociany.*
- *W lesie wyrosły prawdziwki i kurki.*
- *Mocno świeci słońce i dni są coraz dłuższe.*
- *W ogrodzie zakwitły przebiśniegi i krokusy.*
- *Dzieci zjeżdżają z górki na nartach.*
- *Na drzewach pojawiły się zielone listki.*
- *Wieje mroźny wiatr i sypie śnieg.*
- *Nad stawem kumkają żaby.*

Wypowiedzi dzieci o tym, jak ich zdaniem powinna wyglądać wiosna. Uzasadnianie swoich opinii.

### **14. Poznawanie ciekawostek na temat obrzędów związanych z pożegnaniem zimy i powitaniem wiosny**

Dawniej na wsiach, gdy kończyła się zima, przynoszono nad rzekę słomianą, dużą kukłę, którą topiono lub palono. Nazywaną ją Zimą, Marzanną, Moreną, Marzaniokiem, Śmiercichą, Śmietką, Śmierteczką. Nazwy te kojarzą się ze śmiercią, ponieważ marzannę uważano za uosobienie śmierci, zimy, chorób. Ludzie byli przekonani, że jej utopienie spowoduje nadejście wiosny. Marzannę wynoszono ze wsi całą gromadą. Robiono to po zabawie albo w jej trakcie. Niesiono ją, trzymając wysoko, lub wywożono na taczkach. Topiono ją po wcześniejszym rozebraniu. Wierzono, że oddanie kukły władcom wód spowoduje urodzaj na polach.

*Wiosno, wiosno, nie zwlekaj,  
przybądź do nas z daleka.  
Zimę, zimę żegnamy,  
wiosnę, wiosnę witamy.*

*Marzanno, marzanno  
ty zimowa panno.  
Ciebie z zimą żegnamy,  
a wiosnę – witamy!*



Wszystkie dzieci tworzą duże koło (pary z rodzicem) i mówią wiersze o wiosnie.

### 15. Zabawa – *Wiosna na łące*

Rozmowa na temat zwierząt, które mogą powitać wiosnę na łące.

Które zwierzęta mieszkające na łące mogą powitać wiosnę? Dlaczego?

Układanie nazw wybranych zwierząt żyjących na łące.

Litery potrzebne do ułożenia nazw zwierząt: **motyl, biedronka, bocian, konik polny, skowronek, kret**. Dzieci układają wyrazy – nazwy zwierząt. Odczytują je.

### 16. Zadania matematyczne – *Motyle i kwiaty*

Pomoce dydaktyczne: liczmany, np. klocki.

Nauczyciel (Rodzic) przedstawia dzieciom sytuacje, np.

- *Pewnego dnia zakwitły na łące 2 stokrotki; następnego dnia zakwitły jeszcze 3. Ile stokrotek zakwitło na łące?*

Dzieci układają działanie:  $2 + 3 = 5$  odczytują je i odpowiadają na pytanie.

Tak samo postępują przy kolejnych zadaniach:

- *Na łące rosło 8 stokrotek. Dzieci zerwały 4 stokrotki. Ile stokrotek zostało?*
- *W słoneczny dzień nad łąką fruwały 4 motylki cytrynki. Za chwilę przyleciało jeszcze 6 motylków. Ile motylków fruwa teraz nad łąką?*
- *Na kwiatach siedziało 10 motylków cytrynków. 3 motylki odfrunęły. Ile motylków zostało na kwiatach?*

### 17. Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-kp-3/mobile/index.html#p=56>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” Karty pracy, cz. 3. w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń na stronie 55. Przedstawianie sytuacji ukazanych na obrazkach za pomocą liczmanów. Odpowiadanie na pytania. Rysowanie po śladzie drogi pszczoły do ula.

### 18. Zapoznanie z monetami i banknotami o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł, 10 zł

- 1) Rozmowa na temat działalności banku.
  - *Co to jest bank?*
  - *Czy jest potrzebny?*
  - *Dlaczego?*
  - *Kto pracuje w banku?*
  - *Co powinni umieć ludzie pracujący w banku?*
- 2) Ćwiczenia w szybkim liczeniu – *Kto nadaje się na bankiera?*

Dzieci siedzące przed N. (Rodzicem) w luźnej gromadce otrzymują koperty z kartonowymi kołami (10–13 sztuk) oraz tacki. N. (Rodzic) pokazuje kartonik z

liczbą (od 0 do 9), a dzieci w określonym czasie wyjmują z kopert i układają na tacy tyle kół, ile wskazuje liczba. Gdy N. (Rodzic) powie: *Stop*, dzieci odkładają koperty na tackę i już nie układają kół. Następnie wybrane dzieci sprawdzają zgodność liczby swoich liczmanów z liczbą pokazaną przez N. (Rodzica). Zabawę powtarzamy kilkakrotnie. Po każdorazowym przeliczeniu kartonowe koła znów wracają do kopert.

- 3) Zapoznanie z monetami i banknotami o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł, 10 zł.  
Rozpoznawanie i nazywanie nominałów monet.

Po dwie sylwety monet o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł. N. (Rodzic) przypina na tablicy po dwie sylwety monet. Dzieci nazywają monety, a następnie układają napis: **To monety**, z kartoników z literami.

- 4) Podział liczby 10 na składniki, z wykorzystaniem sylwet monet.

N.(Rodzic) zwraca się do dzieci:

– *Wyobraźcie sobie, że już jesteście bankierami, a ja przychodzę do was po pieniądze. Chcę wypłacić 10 zł, a wy dysponujecie tylko monetami o nominałach: 1 zł, 2 zł, 5 zł. Czy potraficie wypłacić mi 10 zł np.*

*5 5, 2 2 2 2 2, 1 1 1 1 1 5.*

Dzieci mogą indywidualnie przedstawiać te sytuacje, wykorzystując krążki z kopert, na których napiszą liczby: **1, 2, 5**.

- 5) Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej:

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-liter-y-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=52>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” *Litery i liczby, cz. 2.* w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń s. 50 – 51.

Czytanie napisu – **To monety**. Oglądanie monet (z obu stron). Odczytanie napisu –ss **To banknot**. Oglądanie banknotu (przód i tył).

Liczenie pieniędzy w każdym szeregu. Naklejanie obok nich obrazka monety lub banknotu o tej samej wartości.

Rozmienianie pieniędzy na drobne – naklejanie obok zdjęcia pieniędzy odpowiednich monet, których suma da taką samą wartość.

Oglądanie zdjęć pieniędzy z innych krajów, w tym należących do Unii Europejskiej.

- 6) Zadanie dodatkowe: układanie wyrazów z liter alfabetu: bankier, banknoty, bankomat

- 7) Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady, Litry i liczby cz. 2*” w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń od s. 46 – 49. (Odkrywanie litery ł: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: łodyga, Łatka. Rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słów; rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter).

### 19. Zadanie dodatkowe: Ćwiczenia w czytaniu – układanie wyrazów z poznanych liter

Wymagane przybory: Kartoniki z poznanymi literami.

Dzieci układają z nich wyrazy (przynajmniej pięć wyrazów) i je odczytują. Np. łopata, małpa, bułka, dołek, igła, kukła, pudełko, sałata, wałek.

### 20. Ćwiczenia poranne – zestaw nr 28

Wymagane przybory: Bębenek, tamburyn.

- Zabawa orientacyjno-porządkowa *Dzieci – na spacer*. N. (Rodzic) wyznacza w jednym miejscu sali przedszkole. Dzieci gromadzą się w nim. Na hasło: Dzieci – na spacer, wszystkie opuszczają przedszkole i rozbiegają się w różnych kierunkach, spacerują, podskakują. Na hasło: Dzieci – do przedszkola, szybko wracają na wyznaczone miejsce.
- Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała *Słońko wschodzi i zachodzi*. Dzieci stopniowo podnoszą się z przysiadu do stania, wyciągają ręce w górę i obracają się wokół własnej osi – słońko wstało i świeci, następnie powoli wracają do przysiadu i kulą się – słońko zaszło.
- Zabawa ruchowa z elementem równowagi *Bociany na łące*. Dzieci są bocianami. Chodzą po łące, wysoko unosząc kolana. Co pewien czas zatrzymują się, stają na jednej nodze, wystawiają złączone dłonie przed siebie, rytmicznie poruszają nimi jak dziobem i powtarzają: *Kle, kle, kle, żabki mi się chce*.
- Zabawa ruchowa z elementem podskoku *Przestraszone żabki*. Dzieci są żabkami. Naśladują skoki żabek. Uderzenie w bębenek jest sygnałem, że zbliża się bocian. Przestraszone żabki nieruchomieją. Dwa uderzenia w bębenek są sygnałem, że bocian odszedł, i żabki mogą skakać dalej.
- Zabawa ruchowa *Przebudzone pszczołki*. Dzieci są pszczołkami. Poruszają się po sali w rytmie wystukiwanym na tamburynie, cichutko bzycząc i machając skrzydełkami (palcami dłoni) na wysokości ramion. Podczas przerwy w grze przykucają na spotkanym kwiatku. • Marsz po obwodzie koła z rytmicznym wymawianiem tekstu: *Wiosenko, wiosenko, zielona panienko, przybywaj z daleka, już dłużej nie zwlekaj*.

### 23. Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 14

Wymagane przybory: Tamburyn, woreczek foliowy dla każdego dziecka.

#### 1) Część wstępna

- Zabawa orientacyjno - porządkowa Pomachaj woreczkiem. Dzieci poruszają się w rytm tamburynu pomiędzy rozłożonymi na podłodze woreczkami foliowymi. Podczas przerwy w grze zatrzymują się przy najbliższym woreczku, podnoszą go i machają nim nad głową, witając inne dzieci. Pojawienie się akompaniamentu jest sygnałem do położenia woreczka na podłodze i ponownego ruchu.

- Zabawa ożywiająca – Chronimy się przed deszczem. Dzieci biegają po sali, swobodnie wymachując woreczkami. Na mocne uderzenie w tamburyn przykucają, rozciągając woreczki nad głowami – chronią się przed deszczem.

## 2) Część główna

- Ćwiczenia tułowia – Suszymy woreczki. Dzieci trzymają woreczki w obu rękach. W skłonie w przód wymachują nimi w przód i w tył. Po kilku ruchach prostują się, potrząsają woreczkami w górze – strząsają krople wody.
- Ćwiczenie dużych grup mięśniowych – Powitania. Dzieci witają woreczkami różne części ciała wymieniane przez N. (Rodzica) Np. Woreczek wita: wasze kostki... wasze ramiona... wasze brzuszki...
- Ćwiczenie mięśni grzbietu – Na wietrze. Dzieci, w leżeniu przodem, unoszą woreczki trzymane za końce oburącz (ręce zgięte w łokciach, skierowane na boki). Dmuchają na woreczki delikatnie – wieje mały wietrzyk, i mocno – wieje duży wiatr. Obserwują ruch woreczków w zależności od siły podmuchu.
- Ćwiczenie mięśni brzucha – W górę i w dół. Dzieci w leżeniu tyłem, woreczki mają włożone między stopy. Unoszą je stopami do góry, z przełożeniem za głowę, a potem powracają do pozycji wyjściowej.
- Ćwiczenie równowagi – Przechodzimy przez woreczki. Dzieci zwijają woreczki w rulonik. Stojąc, trzymają je przed sobą w obu rękach. Przekładają nogi przez rulonik, wytrzymując w staniu jednonóż. Potem powracają do pozycji wyjściowej. Ćwiczenie wykonują na zmianę: prawą nogą i lewą nogą.
- Zabawa bieżna – Na swoje miejsce. Dzieci rozkładają woreczki na podłodze; biegają między nimi przy dźwiękach tamburynu. Podczas przerwy w grze każde musi jak najszybciej usiąść na swoim woreczku.
- Skoki – Skaczemy. Dzieci przeskakują obunóż przez woreczki rozłożone na podłodze: do przodu, do tyłu, na prawo, na lewo.
- Ćwiczenie zręczności – Zręczne dłonie. Zwijają woreczki jedną, a potem drugą ręką w taki sposób, aby jak najbardziej schowały się w dłoni.
- Rzuty i chwytaki – Podrzuci i złap. Dzieci robią z woreczków kulki, podrzucają je oburącz, potem jednorącz i łapią.
- Zabawa Wyścigi rzędów. Dzieci maszerują z woreczkami umieszczonymi między kolanami – od startu do mety. Powracają skokami na koniec swojego rzędu po zamianie na mecie swojego woreczka na ten, który się tam znajduje.

## 3) Część końcowa

- Ćwiczenie wyprostne – Z woreczkiem na głowie. Dzieci maszerują w różnych kierunkach, z woreczkami na głowie, w taki sposób, aby woreczki im nie spadły; co pewien czas przykucają i powracają do pozycji stojącej.
- Ćwiczenia przeciw płaskostopiu – Sprytne stopy. Dzieci chwytają palcami stopy woreczek leżący na podłodze i podają go sobie do rąk.
- Zabawa rytmiczna – Zagraj rytm. Dzieci poruszają się w rytmie wystukiwanym na tamburynie, trzymając woreczek w jednej ręce. Podczas przerwy w grze wystukują, uderzając w woreczek drugą ręką, wcześniej ustalony rytm, np.: ćwierćnuta, ćwierćnuta, trzy ósemki.

- Zabawa uspokajająca – Marsz z woreczkiem. Dzieci maszerują po obwodzie koła, wachlując woreczkami przed sobą; odkładają je na wyznaczone miejsce.

## MATERIAŁ DODATKOWY

### 1. Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby „W marcu jak w garncu”

- 1) Wyjaśnienie przez dzieci przysłowia *W marcu jak w garncu*.
- 2) Wymienianie zjawisk atmosferycznych występujących w marcu.
- 3) Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-ks/mobile/index.html#p=55>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” w wersji elektronicznej. Nauczyciel (Rodzic) czyta poniższe opowiadanie, a dzieci oglądają ilustracje w książce s. 52 -53.

*„W marcu jak w garncu” mawiamy, kiedy chcemy powiedzieć, że trudno przewidzieć marcową pogodę. Jest bardzo zmienna. To pada śnieg, to deszcz, to słońce grzeje radośnie, to znowu kulki gradu lecą z nieba na zadarte głowy przechodniów. Kto tę pogodę tak wymieszał? – zapytacie.*

*W bajce znajdziecie odpowiedź.*

*Dawno, dawno temu żył sobie król, który miał cztery córki: Wiosnę, Lato, Jesień, Zimę. Każda posiadała dar sprowadzania innej pogody. Wiosna rozgrzewała ziemię ciepłym wiatrem, Lato promieniało słońcem, Jesień moczyła deszczem, a Zima sypała śniegiem garściami. Siostry mieszkały wraz z ojcem, królem, w Pałacu Czterech Pór Roku. Zajmowały odległe skrzydła budynku i unikały się wzajemnie, ponieważ nie przepadały za sobą. Ogromnie się różniły. Na domiar złego wszystkie miały to samo marzenie: każda pragnęła objąć tron po ojcu, królu, i władać pogodą na Ziemi. Niestety, tron był tylko jeden.*

*Gdy król się zestarzał i śmierć zabrała go do krainy umarłych, między siostrami rozgorzał spór. To jedna, to druga zasiadała na tronie, ale żadna długo na nim nie pozostała. Wraz ze zmianą władczyni zmieniała się również pogoda. Wiało, grzmiało, zamarało i rozmarzało – wszystko prawie równocześnie.*

*To było nie do zniesienia. Cierpiały rośliny i cierpiały zwierzęta. Najstarszy z niedźwiedzi udał się do leśnego zamczyska braci miesiący i poprosił ich o pomoc. – Między królewnami trwa walka o tron. Zniszczą całą planetę, jeśli ich nie powstrzymacie – rzekł z troską.*

*Miesiące obiecały porozmawiać z kłótliwymi pannami i przerwać niszczący spór. Po wielu dniach trudnych rozmów udało się doprowadzić do podpisania rozejmu. Siostry zgodziły się na równy podział władzy. Będą zasiadać na tronie w kolejności: Wiosna, Lato, Jesień, Zima, a gdy minie rok, znowu Wiosna obejmie władzę nad pogodą, by po trzech miesiącach oddać ją Latu. Wydawało się, że siostry są zadowolone z rozejmu. Każda dostała swój czas królowania. Wiosna objęła panowanie jako pierwsza i w czerwcu ustąpiła miejsca Latu, to zaś we wrześniu oddało władzę Jesieni. W grudniu zapanowała Zima, która w marcu powinna oddać tron Wiosnie. Niestety, nie oddała. Wiosna zapukała do sali tronowej troszkę za wcześnie, co bardzo Zimę rozgniewało. Wypuściła z więzi najmroźniejsze wiatry,*

aby przepędziły siostrę spod drzwi. Przemarznięta Wiosna zadrżała z oburzenia i oblała Zimę deszczem.

Kłótnia sióstr nie miała końca.

– Trzeba je pogodzić – zdecydowały miesiące i wyznaczyły brata Marca na negocjatora. Nie był to najlepszy wybór, ponieważ Marzec należał do wyjątkowo niezdecydowanych miesięcy. Kiedy stanął między siostrami i zaproponował rozejm, Zima popatrzyła na niego z ukosa.

– Dobrze. Pod warunkiem że w marcu królować będzie ta z nas, którą bardziej lubisz – powiedziała przebiegle, gdyż uważała, że jest najpiękniejsza, więc nie można jej nie lubić.

Marzec się speszył. – Ja? Chyba... nie wiem... obie lubię? – bąknął zbity z tropu. – Namyśl się, byle szybko! – rzekła zniecierpliwiona Zima, której zrobiło się trochę za gorąco w towarzystwie Wiosny.

Strapiony Marzec westchnął. – Tak, tak, już myślę. Hm... ha... hm... – No?... – Zima przeszła go chłodnym wzrokiem.

I co? – ponaglała go także Wiosna.

– Ha... hm...

– Dopóki nie zdecydujesz, w marcu będzie jak w tym garncu! – Zima wskazała gar wiszący nad ogniskiem na pałacowym dziedzińcu. Coś w nim bulgotało, mrucało, syczało i kipiało.

Marzec rozłożył ręce. – Nie umiem tak szybko zdecydować. Dajcie mi więcej czasu – poprosił i pogrążył się w zadumie.

Czas mija, Marzec posiwiiał, wyłysiał i zapuścił dłuuuugie wąsy, jednak wciąż nie dokonał wyboru.

#### 4) Rozmowa na temat opowiadania.

- Jakie imiona miały córki króla?
- Jaki dar miała Wiosna, jaki Lato, Jesień, Zima?
- Co robiły siostry po śmierci ojca?
- Czy Zima i Wiosna przestrzegwały rozejmu?
- Kto miał je pogodzić?
- Czy Marcowi się to udało?

#### 5) Ćwiczenia z tekstem.

Dzieci czytają głośno teksty znajdujące się pod ilustracjami do opowiadania („Nowe przygody Olka i Ady” s.52 -53).

#### 6) Mówienie przysłówia „W marcu jak w garncu” z różnymi emocjami: ze złością, z radością, ze smutkiem lub ze strachem.

## 2. Powtórzenie rymowanki „Wiosna, lato, jesień, zima”

Wiosna, lato, jesień, zima-

gdy jedna pora się kończy,

to druga się zaczyna!

## 3. Ćwiczenia do wykonania z podręcznika



Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-kp-3/mobile/index.html#p=47>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” Karty pracy, cz. 3. w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń na s. 44 - 49.

- 1) Karta pracy, cz. 3, s. 44.

Oglądanie zdjęć przedstawiających pogodę, jaka może być w marcu. Nazywanie elementów pogody. Rysowanie po śladach rysunków. Czytanie z nauczycielem (Rodzicem) nazw.

- 2) Karta pracy, cz. 3, s. 45.

Oglądanie zdjęcia. Odszukiwanie brakujących fragmentów zdjęcia na dole karty. Rysowanie w białych polach symboli umieszczonych nad tymi fragmentami.

- 3) Karta pracy, cz. 3, s. 46.

Rysowanie garnków po śladach. Kolorowanie ich według kodu. Dzielenie nazw przedmiotów na sylaby lub na głoski. Określanie pierwszej i ostatniej głoski w nazwie każdego zdjęcia.

- 4) Karta pracy, cz. 3, s. 47.

Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie. Ocenianie narysowanych szlaczków – zaznaczanie odpowiedniego obrazka.

- 5) Karty pracy, cz. 3, s. 48–49.

Oglądanie kalendarza pogody wykonanego przez Adę, Olka i ich rodziców. Nazywanie elementów pogody występujących w każdym dniu. Uzupełnianie kalendarza pogody przez cały tydzień – rysowanie odpowiednich elementów pogody. Oglądanie obrazków. Nazywanie elementów pogody. Dorysowywanie elementów pogody według wzoru (rytmu) z poprzedniej karty.

#### 4. Kule i koła – ćwiczenia i zabawy

- 1) Słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej „*Kolorowe koła*”.

*Spójrzcie uważnie dookoła,*

*wszędzie są kule i koła.*

*Kół co niemiara, kul co niemiara.*

*Jest koło! Tarcza zegara.*

*Wesoło koła turkocą*

*pod starodawną karocą.*

*Na drogach świecą się jasno,*

*błysną i gasną, błysną i gasną.*

*A tutaj koło przy kole:*

*wagon, semafor – to kolej.*

*A kiedy kół jest tak dużo,*

*po prostu pachnie podróżą.*

*Kulę każdy nadmucha –  
od babci do malucha.  
Zrobimy z mydła pianę  
i będą bańki mydlane  
Ojej, przepraszam, omyłka.  
To już nie bańka – to piłka.  
Tu mamy kulę armatnią,  
niemodną wprowadźcie ostatnio.  
Sypią się kule, kuleczki,  
wiśnie, a może porzeczeki.  
Nitka, na nitce kulki.  
Czyje korale? – Urszulki.  
Balon  
to kula z gondolą.  
Lećmy! Państwo pozwolą.  
W balonie było przyjemnie,  
lecz pora wracać na Ziemię.  
Noc właśnie Ziemię otula.  
A Ziemia – to co?  
Też kula. (...)*

- 2) Wyjaśnianie znaczenia słów: gondola, semafor, staroświecka.
- 3) Rozmowa na temat wiersza.

Obrazki przedmiotów w kształcie kuli i w kształcie koła, wymienionych w wierszu omawianym wcześniej.

- Jakie przedmioty w kształcie koła zostały wymienione w wierszu? (Dzieci nazywają je i wskazują na obrazkach).
- Jakie przedmioty w kształcie kuli zostały wymienione w wierszu? (Dzieci, tak samo jak przy kole, nazywają je i wskazują na obrazkach).

- 4) Segregowanie przedmiotów przygotowanych przez N. (Rodzica).

Plastikowy talerz, koło samochodzika, kolorowy krążek, taca, różnej wielkości piłki, pomarańcza, koraliki.

Segregowanie przedmiotów na te w kształcie koła (plastikowy talerz, koło samochodzika, kolorowy krążek, taca...) i te w kształcie kuli (różnej wielkości piłki, pomarańcza, koraliki...).

- 5) Określenie różnic między kołem a kulą.
- 6) Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/npoia-bbplus-kp-3/mobile/index.html#p=52>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” *Karty pracy, cz. 3* w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń na s. 50 – 51.s

- Karta pracy, cz. 3, s. 50.

Otaczanie zieloną pętlą tego, co ma kształt koła, a czerwoną – kuli.  
Rysowanie kół po śladach. Kolorowanie najmniejszego koła na żółto, a największego – na niebiesko.

- Karta pracy, cz. 3, s. 51.

Ada chciała sprawdzić, które przedmioty toną, a które pływają w wodzie (korek, styropian, kamień, klucz, kawałek żółtej plasteliny, moneta).  
Odszukanie naklejek ze zdjęciami przedmiotów i naklejanie ich w odpowiednich miejscach na obrazku akwarium.

Liczenie przedmiotów na każdym obrazku akwarium. Wskazywanie, w którym akwarium jest ich najwięcej. Wskazywanie akwarium, w którym pływa najwięcej przedmiotów, oraz akwarium, w którym pływa ich najmniej.

#### 7) Ćwiczenia do wykonania z podręcznika

Na stronie internetowej

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/oia-liter-y-liczby-cz-2/mobile/index.html#p=40>

wydawnictwo MAC udostępnia podręcznik „*Nowe przygody Olka i Ady*” *Litery i liczby, cz. 2* w wersji elektronicznej. Uprzejmie prosi się rodziców o wykonanie z dziećmi ćwiczeń na s. 38 – 39 oraz s. 44 - 45.

- Karty pracy s. 38–39.

Rysowanie drogi do gospodarstwa agroturystycznego zgodnie z szyfrem (liczby i strzałki). Kończenie rysowania zamku według podanego szyfru.  
Kolorowanie zamku według własnego pomysłu.

- Karta pracy s. 44.

Kolorowanie odpowiedniej liczby kratek pod każdą cyfrą.

- Karta pracy s. 45.

Wypełnianie tabeli rysunkami figur, według wzoru.

Opracowała Teresa Dul  
na podstawie materiałów  
z wydawnictwa MAC